

Lusso e comodità su misura

Vitrani arreda le più prestigiose navi da crociera, yacht e hotel.

Il successo di un'azienda lo fa chi la gestisce e chi ci lavora, e il successo per la Vitrani di Trieste è una costante, da sempre. Un risultato rivendicato senza alterigia ma con la consapevolezza di aver lavorato con estrema professionalità, da cinquant'anni. Questo infatti sarà, nel 2010, il prestigioso traguardo dell'azienda triestina.

La Vitrani nasce nel 1960 dal genio creativo di Leonardo e Miranda per la produzione e il montaggio di arredi su misura. Da subito ottiene commissioni da clienti importanti e particolarmente esigenti, assistiti a loro volta da studi d'architettura altamente selettivi, nel settore lusso civile. Negli anni Settanta l'azienda approda al settore navale di yacht e crociere di lusso: per le prime due navi passeggeri, la Fair Wind e la Fair Sea,

vengono realizzati gli arredi di circa 10.000 mq di aree pubbliche. Alla fine degli anni Novanta entra in azienda Alessandra Vitrani che, con innato istinto imprenditoriale, precorre i tempi e affronta il settore manutenzione navale negli Usa, una scelta coraggiosa che posiziona la Società fra i leader internazionali del settore come testimoniano le numerosissime realizzazioni per Fincantieri e per Meyer Werft in Germania, oltre a 30 realizzazioni di diversa natura sempre oltreconfine: da Costa Crociere a Holland America Line, da Royal Caribbean a Princess Cruises. Tra le più recenti realizzazioni nel settore navale spiccano lo yacht Givi, la Carnival Dream appena varata, la P&O Azura e la Queen Elizabeth della Cunard Cruise Line, che saranno consegnate

agli armatori entro la fine del prossimo anno, e altre due navi da crociera per la Disney Cruise Line, nel cantiere tedesco Meyer Werft di Papenburg, che solcheranno i mari a partire dal 2011. Nel settore hotel le più recenti opere annoverano il Grand Hotel Molino Stucky di Venezia per la catena Hilton, con 45.000 mq di aree calpestabili, 380 camere e suite presidenziale oltre a centro congressi e diverse aree pubbliche, l'Hotel Gran Canal e il Westin Europa & Regina, sempre a Venezia.

Grande qualità artigianale, eccellenza dei materiali e notevole capacità organizzativa: questi i fiori all'occhiello dell'azienda. Valori rivendicati a viso aperto da Alessandra Vitrani che, entrata in azienda giovanissima, è da diversi anni alla guida della società con risultati che si commentano da soli: dai 7 milioni euro/anno del 2000 ai 15 milioni euro/anno del 2008. Crescere professionalmente e operare nel mondo partendo da Trieste, per Vitrani, non ha rappresentato alcun problema, anzi: proprio partendo dalla sua "triestinità", Alessandra Vitrani rilancia e mette al centro della sua azienda il problema della formazione, che affronta direttamente costruendo percorsi formativi per gli operai di domani.

